غالب فوز ينبش الأنتيكا ويعيش في خيال التحف

رنة جوني في 3 مارس، 2014 تحت تصنيف خاص، عامليّات

🦋 🎍 شارك عبر تويتر

شارك عبر فيسبوك





غالب فوز ابن بلدة كفررمان بالنبطية له هواية غريبة. يجمع ما يظنه تحفا أثرية ويعيش في نوستالجيا الى زمن لا يعرف عنه سوى ما يتعثر به بين ميناء صيد هنا أو حقل هناك، ليبني في خياله صورة متحف يعيد الحياة الى زمن مفقود. ولسان حاله:

التكنولوجيا ستجعلنا ننسى أصلنا!!



Glaucoma And Catarac Disappear! Vision Retu 99.7% In 6 Days

يبحث غالب فوز ابن بلدة كفررمان الجنوبية عن تاريخ الشعوب القديمة، على مرفأ الصرفند حيث يقف عشرات الصيادين الذين غالباً ما تعلق بشباكهم جرار وفخاريات. يقف فوز يراقب "غلّه" الصيادين عله يتعثر بفخارة فينية او قطعة كنعانية. فمدينة صور كانت فينقية المنشأ وكانت مركزاً تجاريا رائداً، قصدها العديد من أبناء الحضارات المصرية والكنعانية لتبادل التجارة.

مرة علق تمثال مصري فرعوني قديم بشباك احد الصيادين، لكنه كان مكسورا قطعتين، ومرة عثر صاحبنا على شختورة فينيقة قديمة العهد عليها لاسوم 12 بحاراً وريسها".

يتحدث فوز عن علاقته بتلك الهواية، فيصفها بأنها "نبش التاريخ" يسعى من خلالها "لمعرفة كيف عاش القدماء، لأني أخاف أن يأتي يوم وننسى تاريخنا وتراثنا وحضارتنا. فجيل اليوم لا يهتم الا بعصرنة الحياة، والتكنولوجيات التي سلبته من كل شيء".

تربَّى على الأصالة، يقول. أمام منزله تتعثر نظراتك بـ"مرسى" فينيقي يعود لسفينة قديمة لا تزال علامات البحر عليها. بقربه يوجد حجر كبير جدا. "انه كنعاني". يشير فوز الى انه "جزء من كنز لا يدركه الا قلة". تعلُّق فوز بالقديم نابع "من كوني ابن قرية تربى على الاصالة"، فقرب منزله يقبع منزل عائلته القديم جداً والذي داخله تتعرف إلى محتويات بيت الضيعة. لا تزال الكبكة معلقة في السقف وهي كانت بمثابة براد "ع الطبيعة". يردف فوز: "في الأرض تجد فخاريات وجاروشة القمح والنملية وصورة رجل محارب من البازلت الأسود قديمة يحرص على حمايتها".

كل الأخبار

ترك هوايته فترة طويلة بسبب سفره بين ليبيا والسعودية والعراق، وما إن عاد الى لبنان حتى استعاد ألق هوايته "نيش التاريخ" كما يحب تسميتها.

هواية "تعرفني على تاريخي وتاريخ الجدود، أخاف أن يموت مع الزمن والآلة، لذا أجمعه ليبقى حاضرا في ذهني وذهن أولادي وأحفادي ليخبروا عنه على الدوام". لم يكتف فوز بتراث "الضيعة" بل فتح أفقه نحو البحر لأنه "أوسع" وفيه تاريخ غني هو "السر" الذي أسعى ــ لإكتشافه. شكل مكوثه في الصرفند قرب البحر رافدا له للتعلق به: "ابحث دوما عن المغامرة، كنت أسأل ماذا يخبئ البحلا في قلبه".

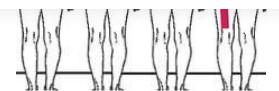
دائما كان يقصد الصيادين ليري إن كان يحظى بصيد ثمين. وغالباً ما كان يعثر الصيادون على جرار ومقتنيات قديمة تعود للسكان القدامي، الذين سكنوا صور قبل قرون" ولشدة تعطشه الي هذه المعرفة خصه الصيادون بها. أول قطعة حصل عليها كانت تمثالاً فرعونياً طوله 20 سنتم وبعض الجرار القديمة جدا التي أكل الصدف بعضا من ملامحها.

في جعبة فوز أكثر من 30 قطعة بحرية ذات قيمة كبري أبرزها جرة قديمة حلزونية، وجرن روماني قطره 60 سنتم. .الي الجانب المرسى الخاص بالبواخر والذي يعود الى العهد الفينقي، حجر معصرة فينقى قديم، حجر أسود يجهل فوز وجهة إستعماله، وهو منحوت من حجر البازلت، اضافة الى "أكواز" نحاسية كانت تستعمل إما للكحل أو للعطر، أباريق صغير باللون الأسود.

يقر فوز أن هوايته "صعبة" لكنها دّلته إلى الكثير من الأسرار: "القدامي كانوا يصنعون كل ما يحتاجونه، كانوا يفكرون ويبحثون كثيرا عكس اليوم، حيث كل شيء يأتي جاهزا، وكانت صناعتهم من التراب والحجر ومن الأشياء البسيطة جداً".

وبحسب فوز فإن الجرار "كانت تصنع لتبية حاجاتهم ولأكلهم بعيداً عن الكماليات عكس اليوم إذ أن الكماليات تطغى على الأساسيات".

غالباً ما يعيش فوز في مقاربة بسيطة، بين نمطين من الحياة. يضع أمامه عدة الفلاح التي تعود الى أكثر من مئة عام. وينظر الى عدته اليوم "التطور سلبنا قيمها".



Surgeon's Three-Secon Sciatica Trick: Do This the Pain Gets Worse

كفررمان

جنوب لبنان

f

شارك عبر تويتر

7

شارك عبر فيسبوك

حماده: سليمان يمثل لبنان ولن تقلل هجمات حزب الله من وهجه

التالي 🕻

السابق >

الجيش: تفجير ذخائر غير صالحة في محيط بلدات جنوبية

إقرأ أيضا

عندما لا يتجزأ المطار عن وقف إطلاق النار! علي الأمين: هجوم المطار «همجي».. بإيعاز إيراني؟!

«الحزب» يَحتمي بالجيش بعد تَمّرُد قاعدته..وإسرائيل تُكمل «مهمتها القذرة» جنوباً! خاص «جنوبية»: العين على التمديد لـ«اليونيفيل» في آب بعد الاعتداء «الأخطر» عليها على طريق المطار



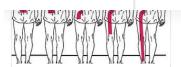


Street Lite

Le

Ec

اعلان



CoreVitality

Surgeon's Three-

Second Sciatica

Trick: Do This

Before th

Gets Wor

الاكثر قراءة



غالب أبو زينب يفجّر غضب جمهور «الحزب» ويضطر للتراجع.. و«المنار» تحذف تغريدتها

«الحرب» یمنح باره عنی الجيش.. ووفيق صفا مهدّدا: لا تضغطوا على الناس

مجلة شؤون جنوبية



مروان حمادة: حافظ الأسد قال لنا انسوا بشير الجميل واغتيل بعد 4 أيام



حسین مرتضی یحمل اميركا مسؤولية الفوضى على طريق المطار: ارسلوا مخبريهم للتخريب!



بالفيديو: استهداف اسرائيلي كبير في



مخابرات الجيش حدّدت هوية أحد المتورطين في الاعتداء على دورية اليونيفيل



الإعتداء على اليونيفيل ليلاً يخطف الأحداث.. ولجنة الإشراف على تنفيذ وقف النار إلتأمت في الناقورة



وزير النقل اللبناني: سلامة مطار بيروت خطّ أحمر ونحاول إعادة اللبنانيين في طهران عبر بغداد

المصار بروف / ایار..امر عمليات للانقلاب على العهد!



طريق المطار: «اليونيفيل» تعلن إصابة نائب قائد قواتها.. من هو؟

مجلة شؤون جنوبية: العدد 193-194



مجلة شؤون جنوبية العدد 193-194

تابعونا على







o y

اتصل بنا من نحن النشرة البريدية شروط الاستخدام سياسة الخصوصية

© 2025 جنوبية

Developed by: Mohamed Al Amine

